

MONBAZILLAC

Trois artistes à découvrir tout l'été au château



Fabien Mérelle veut toucher tous ceux qui n'ont pas l'habitude des musées ou des expositions. JEAN-LOUIS BORREDON

Comme toutes les années impaires depuis 2009, l'association Les Rives de l'art propose, jusqu'au 30 septembre, sa neuvième biennale ÉpHémères, qui met en avant sept artistes, répartis dans la vallée de la Dordogne, pour un parcours liant art-contemporain et patrimoine sur cinq sites différents, dont le château de Monbazillac.

Le défi du château

Dans ce dernier, trois artistes font vivre l'art là où on ne l'attend pas. Pour Fabien Mérelle, l'un des artistes impliqués, « investir le château est un défi. J'y ai conçu mes installations pour que le visiteur se pose des questions. » À la fois sculpteur et dessinateur, l'artiste révèle dans cette exposition, intitulée « Le tronçonné », un talent lui permettant de mettre à nu son univers le plus personnel.

Dans l'obscurité de la salle jaune, Jean-Luc Ruggirello présente, lui, une vidéo silencieuse sur la rotation d'un amandier en fleurs déraciné, intitulée sobrement « Le mouvement d'un arbre » (issue de la collection Frac Nouvelle-

Aquitaine Méca). Pour ce sculpteur et vidéaste, le mouvement répétitif et fascinant de l'image interroge sur les rapports entre le temps et le visible.

Une médiatrice culturelle

Boris Chouvellon, qui était en résidence au château de septembre 2002 à fin juin 2023, a laissé sur la terrasse nord son installation « Travelling », un signal claquant au vent, conçu avec les élèves du lycée des métiers Hélène-Duc (Bergerac).

Nouveauté cette année : Laure Adam, médiatrice culturelle de la Drac sera sur place chaque vendredi, samedi et dimanche de 14 h 30 à 18 h 30, pour faire le lien avec les artistes et promouvoir les autres visites à faire dans le cadre de ce parcours artistique.

Pratique. Les portes du château sont ouvertes en accès libres tous les jours, de 10 à 19 heures. Pendant la biennale, des visites commentées sont proposées pour découvrir les œuvres et les sites. Se munir d'un carton d'invitation (disponible à l'accueil). Renseignements sur les-rivesdelart.com.

Jean-Louis Borredon